

**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**  
**Clasele IX–XII**  
**Etapă județeană/a sectoarelor municipiului București**  
**13 martie 2026**  
**Clasa a XI-a**  
**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- **ATENȚIE!** Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.
- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Punctajul total este de 100 de puncte. Se acordă 10 puncte din oficiu.

**Itemul I**

**30 de puncte**

**Conținut – 26 de puncte**

1. Ilustrarea a două mărci ale adresării directe către cititor prezente în textul A (de exemplu, verbe la persoana a II-a *învățați, scrieți* etc., pronume personale *voi, vi* etc.) **4 puncte**
  - precizarea corectă a celor două mărci ale adresării directe – 1 punct + 1 punct = 2 puncte
  - ilustrarea celor două mărci ale adresării directe precizate – 1 punct + 1 punct = 2 puncte
2. Explicarea rolului unei interogații retorice din textul B (de exemplu, *sporește expresivitatea, captează atenția, sugerează reflecțiile personajului–narrator legate de condiția sa de creator* etc.) **6 puncte**
  - selectarea corectă a unei interogații retorice – 1 punct
  - precizarea rolului interogației retorice selectate din textul indicat – 1 punct
  - explicarea rolului, pe baza textului dat (explicare clară și nuanțată, prin valorificarea adecvată a textului – 4 puncte; explicare, prin încercare de valorificare a textului – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii, tendința de generalizare, fără valorificarea textului – 1 punct) – 4 puncte
3. Evidențierea a două particularități ale perspectivei narative identificate în textul B **8 puncte**
  - precizarea celor două particularități (de exemplu: *subiectivitate, perspectivă unică, limitată* etc.) – 1 punct + 1 punct = 2 puncte
  - evidențierea celor două particularități, în relație cu textul B – 3 puncte + 3 puncte = 6 puncte
    - câte 3 puncte pentru evidențierea fiecărei particularități (evidențiere clară și nuanțată, prin valorificarea adecvată a textului – 3 puncte; evidențiere, prin încercare de valorificare a textului – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii, tendința de generalizare, fără valorificarea textului – 1 punct)
4. Prezentarea a două trăsături ale literaturii pașoptiste identificate în textul indicat **8 puncte**
  - numirea celor două trăsături: (de exemplu: *originalitatea creației, promovarea literaturii* etc.) – 1 punct + 1 punct = 2 puncte
  - prezentarea celor două trăsături numite, prin valorificarea textului – 3 puncte + 3 puncte = 6 puncte
    - câte 3 puncte pentru prezentarea fiecărei trăsături (prezentare clară și nuanțată, prin valorificarea adecvată a textului – 3 puncte; prezentare, prin încercare de valorificare a textului – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii, tendința de generalizare, fără valorificarea textului – 1 punct)

**Redactare – 4 puncte**

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct

**Notă**

**Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă răspunsurile sunt formulate în enunțuri și dezvoltă subiectul propus.**

**Itemul al II-lea**

**30 de puncte**

**Conținutul – 26 de puncte**

Adaptarea la situația de comunicare

**6 puncte**

- adaptarea la contextul dat: în totalitate – 3 puncte; parțial – 1 punct
- respectarea particularităților unui articol de ziar (de exemplu: *actualitate, claritate, caracter informativ* etc.): în totalitate – 3 puncte; parțial – 1 punct

Respectarea particularităților unui text de opinie	<b>14 puncte</b>
– enunțarea opiniei adecvate la cerința dată – 2 puncte	
– susținerea opiniei adecvate la cerință și în corelare cu opinia enunțată (susținere convingătoare – 12 puncte; susținere ezitantă – 6 puncte; încercare de susținere a opiniei – 3 puncte) – 12 puncte	
Valorificarea secvenței date din textul B: valorificare adecvată – 3 puncte; încercare de valorificare – 1 punct	<b>3 puncte</b>
Originalitatea viziunii/abordării cerinței	<b>3 puncte</b>

**Redactare – 4 puncte**

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct

**Notă**

**Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă textul are numărul minim de cuvinte indicat și dezvoltă subiectul propus.**

**Itemul al III-lea****30 de puncte****Conținutul – 26 de puncte**

Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă:

**4 puncte**

- *formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare* – 4 puncte/încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; *imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare* – 2 puncte/încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă – 1 punct

Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau universală; opere de artă – sculpturi, picturi etc.; cinematografie; muzică etc.)

**18 puncte**

- *formularea fiecărui argument și dezvoltarea lui* (câte 3 puncte pentru formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument, dezvoltarea lui corespunzătoare; câte 2 puncte pentru formularea parțial adecvată a fiecărui argument și a dezvoltării lui; câte 1 punct pentru încercarea de formulare a fiecărui argumentului și a dezvoltării lui) – 3 X 3 puncte = 9 puncte
- *exemplificarea ideilor enunțate în formularea și dezvoltarea argumentelor* (câte 3 puncte pentru exemple relevante, susținerea ideilor enunțate prin referire la textele-suport și la experiența culturală pentru fiecare argument; câte 2 puncte pentru exemple parțial adecvate, susținerea ideilor enunțate prin referire la textele-suport și la experiența culturală pentru fiecare argument; câte 1 punct pentru exemple parțial adecvate, susținerea ideilor enunțate prin referire la textele-suport sau la experiența culturală pentru fiecare argument; câte 0 puncte pentru exemple irelevante, susținerea ideilor enunțate, fără referire la textele-suport și la experiența culturală pentru fiecare argument) – 3 X 3 puncte = 9 puncte

Concluzia/sinteza:

**4 puncte**

- concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune – 4 puncte/formulare parțial adecvată – 2 puncte/încercare de formulare a concluziei – 1 punct

**Redactare – 4 puncte**

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct

**Notă**

**Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă eseul are minimum 600 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.**

**Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.**

**Nu se acordă fracțiuni de punct.**