



OLIMPIADA UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ
pentru elevii din mediul rural
Etapa județeană
13 martie 2022
Clasa a VIII-a

Timpul de lucru: 2 ore.

Toate subiectele sunt obligatorii.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

Partea I (20 de puncte)

Citește cu atenție textele următoare, apoi scrie răspunsul la fiecare dintre cerințele date.

Eram cu tata în trăsură și mergeam la Mălinești, la nașii noștri. Era într-o dimineață, prin mai sau prin iunie. Ieșisem din pădure și ne apropiam de vadul apei. O pădure bătrână și o apă mânioasă, în timpul dezghețului, ne despărțeau de Mălinești. Aproape de drum, în fânul plin de rouă, observarăm niște flori roșii. Tata opri trăsura.

Sunt bujori de câmp. Du-te de-i culege. Am alergat și i-am cules. Vedeam bujori întâia oară. Sunt aproape treizeci de ani de atunci, dar clipa acestei întâlniri și înfățișarea acelor căpușoare roșii, somnolente, le păstrez într-o oglindă nepieritoare. Mi-am adus aminte totdeauna de bujorii culeși pe coasta Mălineștilor, ca de o întâmplare petrecută pe un tărâm fără dureri și fără păreri de rău, fără bătrânețe și fără moarte, ca de o întâmplare petrecută în preajma paradisului.

Paradisul începea într-adevăr dincolo de vadul apei și după ce urcam dealul înalt, pe pieptul căruia stătea albă și scânteietoare de geamlăcuri casa nașilor noștri. Paradisul începea de la pragul acestei case. [...] Fiindcă din ușă te învăluia un miros de mirodenii și de flori și te slăvea cântecul canarilor și al privighetorilor! Coliviile lor se arătau prin învălmășagul unor plante pletoase, puse sus, pe niște lopățele bătute în perete. Canarii sfârâiau din pene și piuiau, privighetorile doineau, un papagal, sub o cupolă de sârmă, se alinta și vorbea ca un copil!

Până să mă dezmeticesc trecea totdeauna o bucată de timp.

(Gala Galaction – *Bujorii*)

1. Transcrie și numește două figuri de stil diferite din textul dat. **4p.**
2. Notează, pe foaia de concurs, litera în dreptul căreia este scrisă afirmația corectă, așa cum apare aceasta în textul dat. **4p.**
Fiul și tatăl merg...
 - a) la Mălinești să culeagă bujori.
 - b) în pădure să vadă canarii.
 - c) în vizită la casa nașilor.
 - d) în paradis, să vadă canari.
3. Aranjează secvențele următoare în ordinea apariției în text: **4p.**
 - a) *începea într-adevăr dincolo de vadul apei*
 - b) *observarăm niște flori roșii*
 - c) *ne apropiam de vadul apei*
 - d) *te învăluia un miros de mirodenii*
4. Explică, în minimum 30 cuvinte, motivul pentru care locul vizitat părea un paradis. **4p**
5. Explică, în 30-50 de cuvinte, semnificația secvenței: „*clipa acestei întâlniri și înfățișarea acelor căpușoare roșii, somnolente, le păstrez într-o oglindă nepieritoare*”. **4p**



Partea a II-a (20 de puncte)

Citeste cu atenție textul următor, apoi scrie răspunsul la fiecare dintre cerințele date.

În țara noastră cresc spontan numeroase specii de bujor cu un mare potențial biologic și ornamental. Pe lângă speciile spontane se întâlnesc și specii cultivate într-o varietate însemnată de forme și culori, mai exact 3 specii cultivate (*Paeonia Officinalis*, *Paeonia Lactiflora*, *Paeonia Suffructicosa*) cu peste 130 de varietăți identificate până în prezent.

Grație frumuseții plantelor (îndeosebi a florilor) și a calităților lor biologice (perenitate, productivitate, flexibilitate tehnologică, adaptabilitate ecologică), plantele de bujor sunt aproape nelipsite din decorul parcurilor și grădinilor publice.

Florile de bujor sunt foarte îndrăgite la nivelul întregii țări, fiind extrem de des cultivate în grădinile și curțile românilor.

Bujorul este des întâlnit ca subiect de apreciere și comparație în tradițiile poporului român pe întregul teritoriu sau în muzică, poezie, literatură, pictură, arte decorative, design și arhitectură.

În cinstea bujorului se organizează anual festivaluri și sărbători populare în mai multe zone ale țării.

În conștiința poporului român, frumusețea fizică și spirituală sunt adesea asociate cu bujorul, fapt dovedit de utilizarea largă a numelui de Bujor și a derivatelor sale la nume de familie, prenume, nume de localități, nume de străzi, nume de păsări și animale. Statistica arată că pentru 29.231 de persoane numele de familie este Bujor, iar 69.355 de persoane au prenumele Bujor.

Folclorul românesc abundă în cântece în care tema bujorului este prezentă, mai ales în refrene și când trebuie să se creeze o rimă cu cuvântul dor. Tema bujorului este larg răspândită în covoarele tradiționale, costume populare și alte obiecte aparținând culturii tradiționale sau de artizanat.

Frumusețea florilor de bujor și însemnătatea acordată acestuia de către poporul român face ca bujorul să fie una din cele mai apreciate și dorite flori pentru a fi prezente alături de tânăra familie în ziua nunții și pentru realizarea buchetelor de mireasă. Aceeași frumusețe, dar și semnificația dată de cultura populară bujorului fac ca la baia de după botezul nou-născuților să fie folosite petale de bujori pentru a transmite către copil toate calitățile plantei și florii de bujor.

Bujorul românesc a fost adoptat ca simbol de către Ministerul Apărării pentru a comemora pe 11 noiembrie Ziua Veteranilor precum și pentru a onora Eroii căzuți în teatrele de operații și pe teritoriul României. [...]

Bujorul este cultivat în Europa de cinci sute de ani, însă la început a fost folosit în scopuri medicinale și abia apoi în scopuri ornamentale.

Sursa: *Bujorul nostru românesc* <https://identitatea.ro/bujorul-nostru-romanesc/>

1. Menționează două specii de bujor cultivate în țara noastră. **4p.**
2. Transcrie, din text, secvența care prezintă domeniile artei care au ca subiect bujorul. **4p.**
3. Precizează două motive pentru care plantele de bujor sunt nelipsite din decorul parcurilor și al grădinilor publice. **4p.**
4. Scrie, pe foaia de concurs, litera în dreptul căreia se află afirmația corectă, așa cum apare în textul dat: **4p.**
 - a) ... pentru 29.231 de persoane prenumele este Bujor, iar 69.355 de persoane au numele de familie Bujor.
 - b) ... la început a fost folosit în scopuri medicinale și abia apoi în scopuri ornamentale.
 - c) ... la început a fost folosit în scopuri ornamentale și abia apoi în scopuri medicinale.
 - d) ... la început a fost folosit în scopuri medicinale și în scopuri ornamentale.
5. Prezintă, în minimum 50 de cuvinte, simbolul bujorului în cultura populară, valorificând textul dat. **4p.**

Partea a III-a (50 de puncte)

1. Identifică un element comun de conținut prezent în cele două texte. **5p.**
2. Identifică, în al doilea text, două atribute diferite și un subiect exprimat. **5p.**
3. Transcrie, din text, secvența în care este ilustrat rolul bujorului la baia de după botezul nou-născuților. **5p.**



4. Explică, în minimum 50 de cuvinte, semnificația secvenței: *Mi-am adus aminte totdeauna de bujorii culeși pe coasta Mălineștilor, ca de o întâmplare petrecută pe un tărâm fără dureri și fără păreri de rău, fără bătrânețe și fără moarte, ca de o întâmplare petrecută în preajma paradisului*, valorificând secvența: *Folclorul românesc abundă în cântece în care tema bujorului este prezentă, mai ales în refrene și când trebuie să se creeze o rimă cu cuvântul dor din al doilea text.* **5p.**
5. Crezi că există o relație între om și natură? Motivează-ți răspunsul, în minimum 80 de cuvinte, prin referire la cele două texte date. **15p.**
6. Imaginează-ți că te afli în ipostaza copilului din textul *Bujorii*, de Gala Galaction. Prezintă, din această ipostază, într-o compunere narativă, de minimum 150 de cuvinte, o întâmplare petrecută în casa nașilor. **15p.**

Notă!

În cazul cerințelor care solicită formularea răspunsurilor sub formă de enunț sau de text se vor puncta conținutul și redactarea răspunsului (registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate; coerența textului; respectarea normelor de ortografie și de punctuație).