

**Examenul de bacalaureat național 2019**

**Proba E. b)**

**Limba și literatura italiană maternă**

**Simulare clasa a XI-a**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

Leggi attentamente il testo:

Tra fine '800 e inizio '900 milioni di italiani si riversarono negli USA, moltissimi clandestinamente. Il loro afflusso, che continuò fino alla metà del XX secolo, suscitò ansia nella popolazione locale. Gli italiani erano considerati pericolosi, non solo perché tra di loro molti erano propensi al crimine (furti, stupri, omicidi: fatto normale tra i gruppi sociali ed etnici più emarginati) e l'incidenza della mafia era notevole, ma anche perché erano identificati con una confessione religiosa, il cattolicesimo romano, giudicata pericolosa dai protestanti americani: i cattolici italiani e irlandesi in particolare bevevano alcol e non rispettavano le leggi locali, le loro mogli partorivano a ripetizione ed erano sospettati di essere più fedeli al Papa che alla Costituzione, finendo per creare disordine e allarme tra i cittadini onesti, quelli che "pagavano le tasse" e pretendevano dal governo la protezione dall'invasione straniera, clandestina o regolare che fosse. Il KKK prese come obiettivo anche gli italiani: negozi furono incendiati, immigrati furono linciati e la polizia chiudeva spesso un occhio. Del resto, tra un bianco vestito di tutto punto con la camicia ben pulita e un uomo visibilmente straniero, un po' basso, dalla pelle più scura e gli abiti un po' trasandati, gli stessi poliziotti non esitavano a fermare, per i controlli di routine, quest'ultimo. Se dalla carta di identità poi risultava italiano, era una buona occasione per divertirsi un po'... I politici statunitensi non incriminavano apertamente il razzismo e il pregiudizio e molti giornali autorevoli arrivarono a giustificare le violenze anti-italiane: nel 1891 il New York Times approvò linciaggio di 11 italiani accusati di mafia a New Orleans, mentre il governatore della Louisiana nel 1911 disse che gli italiani erano "peggiori dei negri". Anche la costruzione delle chiese cattoliche era presa di mira già da diversi decenni: bisognava proteggere l'America dal tentativo di cattolicizzarla e di modificarne la sua identità "Wasp". Oggi gli italo-americani sono pienamente integrati nella politica, nell'economia, nelle arti e nello sport: eppure hanno avuto un passato di vittime del pregiudizio e hanno rappresentato una comunità accusata – non sempre ingiustamente – dei peggiori crimini. Parliamo di cento anni fa, ma forse anche un po' di oggi.

(da <http://parliamoitaliano.altervista.org/il-pregiudizio-anti-italiano-in-america/>)

Redigi, sul foglio d'esame, la risposta a ciascuna delle seguenti domande relative al testo che hai appena letto:

- |  |         |
|--|---------|
| 1. Trova un sinonimo per le parole <i>disordine</i> e <i>abito</i> .   | 4 punti |
| 2. Trova un contrario per le parole <i>minoranza</i> e <i>peggiore</i> .   | 4 punti |
| 3. Identifica nel testo un verbo al passato remoto.  | 2 punti |
| 4. Identifica nel testo un verbo al gerundio.  | 2 punti |
| 5. Identifica nel testo un avverbio di modo.   | 2 punti |
| 6. Precisa il tipo di testo a cui appartiene il brano di sopra.  | 4 punti |
| 7. Precisa il tipo di narratore presente nel testo.  | 4 punti |
| 8. Identifica nel testo la frase in cui si parla sull'atteggiamento dei politici americani nei confronti degli italiani. | 4 punti |
| 9. In 60 – 100 parole fai il commento dell'ultima frase del brano.   | 4 punti |

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

Scrivi un testo argumentativ de 150 – 300 parole în care să exprimi opinia ta despre rasism.

Nell'elaborazione del testo argumentativo, devi:

- Rispettare la tipica struttura del discorso argumentativo; 8 puncte
- Avere il contenuto adatto all'argumentazione: l'ipotesi della propria opinione sul tema, enunciando e sviluppando quindi i due argomenti e, infine, la conclusione pertinente; 16 puncte
- Rispettare le norme della lingua letteraria (registro stilistico, ortografia e punteggiatura), nonché il numero di parole. 6 puncte

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

Scrivi un saggio di 300 – 600 parole în care să prezinti tema dell'amore în *Orlando furioso* di Ludovico Ariosto, mettendolo a confronto con un'altra visione sullo stesso tema, appartenente ad uno scrittore della letteratura precedente. Quindi presenta la figura di Angelica e mettila a confronto con un'altra figura femminile studiata. Nel tuo saggio devi:

- Identificare le opere e gli autori;
- Introdurre il tema;
- Caratterizzare il personaggio
- Stabilire il rapporto tra i personaggi.

**Notă!**

Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului vei primi **16 puncte** (câte 4 puncte pentru fiecare cerință / reper).

Pentru **redactarea** eseului vei primi **14 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 3 puncte; *abilități de analiză și argumentare* – 3 puncte; *utilizarea limbii literare* – 2 puncte; *ortografia* – 2 puncte; *punctuația* – 2 puncte; *așezarea în pagină, lizibilitatea* – 1 punct; *respectarea precizării privind numărul de cuvinte* – 1 punct).

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 300 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**