

**Examenul de bacalaureat național 2018**  
**Proba E. b)**

**Probă scrisă**  
**Limba și literatura croată maternă**  
**Clasa a XI-a**

**Simulare**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

**Pažljivo pročitaj slijedeći ulomak:**

A nisam li ja Gregorijančev sin? Pa gle, dobi starac zaboravio ljute jade, pa kad je vidio da se nas dvoje ljubi od srca, da bi jednomu i drugomu srce puklo, ako nas zla sreća rastavi, tad reče i on, neka bude po vašem! Nije li tako; nu reci sama, nije li?

- Jest! Hvala bogu! – dahnu djevojka i spusti glavu na Pavlove grudi.

- I reci, ne moram li? – nastavi Pavao. Plemić sam, a poštenje diči svakoga čovjeka nekmoli plemića. Bi l' ja crna kukavica bio da te napustim tužnu kad si zbog mene pretrpjela toliko jada, kad su lajavi jezici hudobno klevetali na te? Bome kukavica bih bio, i crna kukavica. Eto vidiš, dužnik sam ti. A i ti jesi meni dužnica!

- Ja?

- I jesi. Ta ne spasih li ti život? Gle, djevojko, tu valja se namiriti. A takav dug vraća se samo-srcem, dušom. Zato ne mudruj! Božja je volja!

- Božja volja! – opet ova Dora, i žarke joj se oči upriješe u mladića. Neću mudrovati, Pavle moj, neću. A kakva i od toga pomoć? Kad sam onako samo za poslom, čudno mi je pri srcu. Je l' pravo što radiš, pitam se često. Pa onda u mojoj glavi čudne smutnje. Nije pravo, rekoh si često, evo, koliko od toga jada i nemira. Pa bi trebalo odreći se Pavla! Njega? Nikad, veli mi srce. Ta prije bih umrla. Ali vidiš, Doro, velim opet, po tebi je Pavao nesretan!

- Nesretan ja. Po tebi? Luda glavice! – ukori je Pavao nježno.

- Nu ja samo tako napamet mislim. Nesretan je, velim. On je gospodin, on je bogat, ti si jadna sirotica, on bi dobio plemenitu gospoju – drugu! Oh, ne drugu, toga ne bih preboljela – kriknu djevojka i uhvati živo Pavlove ruke. Pa onda kad se zamislim, eto vidim kako sjedim u tvojoj kući i vezem vezak. I čekam hoće li skoro Pavle doći.

- Hoće, mora tako biti, djevojko moja! – zavapi Pavao i privinu djevojku grudima.

(August Šenoa: Zlatarovo zlato)

Analiziraj gornji ulomak imajući u vidu slijedeća pitanja:

- |  |                  |
|--|------------------|
| 1. Imenuj likove koje susrećemo u ovoj epizodi;                          | <b>5 bodova</b>  |
| 2. Odredi temu njihovog razgovora;                                       | <b>5 bodova</b>  |
| 3. Kako Pavle govori o ljubavi? A kako Dora?                             | <b>5 bodova</b>  |
| 4. Koje romantične crte dolaze do izražaja u njihovu očitovanju ljubavi? | <b>5 bodova</b>  |
| 5. Protumači rečenicu „A takav dug vraća se samo-srcem, dušom“.          | <b>10 bodova</b> |

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

*Osim što spajaju obale, ljude, narode, civilizacije ... mostovi služe i za zbližavanje srodnih duša sa suprotnih obala, ali i za rađanje novih ljubavi i trajnih prijateljstava, napiši sastav pod naslovom.*

**Mostovi spajaju obale i ljude.**

**Vodi računa o slijedećim zahtjevima:**

- |   |                  |
|---|------------------|
| 1. Uporabi sadržaj i stil adekvatan zamišljenoj situaciji.                    | <b>5 bodova</b>  |
| 2. Koristi formulacije i ostale osobine konvencije za ovu vrstu komunikacije. | <b>5 bodova</b>  |
| 3. Jasno i konkretno iznošenje sadržaja.                                      | <b>10 bodova</b> |
| 4. Logičnost iznošenja ideja i originalnos misli.                             | <b>5 bodova</b>  |
| 5. Respektiraj norme pravilnog izražavanja.                                   | <b>5 bodova</b>  |

---

**SUBIECTUL al III-lea****(30 de puncte)**

Sastavi esej od dvije-tri stranice **Ilirizam-hrvatski romantizam**.

**Pri pisanju eseja vodi računa o slijedećim zahtjevima:**

- |   |          |
|---|----------|
| 1. Trajanje razdoblja;  | 2 boda   |
| 2. Povijesni događaj;   | 2 boda   |
| 3. Društveni uvjeti: rascjepkana i zaostala Hrvatska;                         | 2 boda   |
| 4. Začetnici Ilirizma;  | 2 boda   |
| 5. Zadaća Iliraca;  | 2 boda   |
| 6. Početak Hrvatskog narodnog preporoda;                                      | 2 boda   |
| 7. Pjesništvo;  | 5 bodova |
| 8. Drame, novele i romani;  | 5 bodova |
| 9. Prestavnici (Ljudevit Gaj, Petar Preradović, Stanko Vraz, Ivan Mažuranić). | 8 bodova |